

Зарубіжна література
8 клас

**Завдання
для перевірки результатів навчання
учнів/учениць за темою
«Епоха Ренесансу (Відродження)
у Європі»
за підручником авторського
колективу Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2024)**

Авторка – вчителька Олена Гвоздікова

Знайдіть слова

Знайдіть прізвища видатних діячів епохи Ренесансу.

Й	В	А	З	А	Р	І	Ц	У	К	Р	А	Б	Л	Е
Е	Н	Г	Ш	К	О	П	Е	Р	Н	И	К	Ї	Х	З
Щ	Є	К	Е	П	Л	Е	Р	Ж	Д	Ю	Б	Л	О	Ь
Р	Т	П	И	А	М	Б	О	К	К	А	Ч	Ч	О	В
С	Ш	Е	К	С	П	І	Р	В	С	І	Ч	Я	Ф	Й
Ф	І	Ц	У	В	А	К	Б	Р	У	Н	О	А	П	Е
П	Р	Н	Г	Г	А	Л	І	Л	Е	Й	О	Л	Ш	Д
Щ	Ж	З	К	О	Л	У	М	Б	Ю	Б	Ь	Т	И	М
С	Р	П	И	Т	Е	К	П	Е	Т	Р	А	Р	К	А
У	В	С	М	В	І	Й	О	Н	С	В	Е	К	У	В
Ч	І	У	К	В	Л	С	Е	Р	В	А	Н	Т	Е	С

1

7

2

8

3

9

4

10

5

11

6

12

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Порівняння світоглядних засад

Порівняйте світоглядні засади Середньовіччя і Відродження. Одним кольором замалюйте комірки з характеристиками Середньовіччя, іншим – епохи Відродження.



**Характеристика
середньовічного
світогляду**

**Характеристика
гуманістичного
світогляду**



**Центр
Всесвіту –
Бог**

**Людина –
слабка
істота,
життям якої
керує Бог**

**Людина--
центр
Всесвіту**

**Земне життя –
прекрасна
дійсність, у якій
кожен має право
розкрити свої
таланти, можли-
вості, свою
неповторність**

**Життя людини
на землі- це
шлях пізнання,
радості,
творчості**

**Творче
начало
притаманне
лише Богові**

**Людина –
диво
природи,
мірило всіх
речей**

**Людина –
гріховна
істота**

**Земне життя
людини -
короткий місток
для підготовки
до вічного
потойбічного
життя її душі**

**Людина -
гармонійна
особистість,
здатна творити
і самостійно
змінювати своє
життя**

**Земний шлях
людини
сповнений
страждань і
аскетизму**

**Людина має
право на
земне щастя і
кохання**

Діячі доби Ренесансу

У яких галузях працювали ці видатні представники доби Ренесансу?

Мореполавці

Науковці

Художники

Письменники

Діячі, які працювали в різних галузях

1.

Христофор
Колумб

2.

Рафаель
Санті

3.

Леонардо
да Вінчі

4.

Микола
Коперник

5. Тіціан

6.

Васко де
Гама

7.

Джордано
Бруно

8.

Франческо
Петрарка

9.

Галілео
Галілей

10.

Боттічеллі

11.

Мікеланд-
жело

12.

Франсуа
Війон

13.

Мігель
Сервантес

14.

Вільям
Шекспір

15.

Фернандо
Магеллан

16.

Франсуа
Рабле

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

«Вірю – Не вірю»

Перевірте, чи добре ви опанували матеріал за темою «Епоха Ренесансу (Відродження) у Європі». Замалюйте комірки з правильним твердженням зеленим кольором, а з хибним - червоним.

Батьківщиною
доби
Відродження
була Чехія.

Епоха Відродження
тривала приблизно
з XIV-XV ст. до
середини XVII ст.

Відомі скульптори й
живописці доби
Відродження – це
Рафаель, Сальвадор
Далі, Мікеланжело.

В епоху Відродження
відбувся розвиток як
у науці, так і в
багатьох галузях
культури й мистецтва.

Шекспіра називали
останнім поетом
Середньовіччя і
першим поетом
Відродження.

Культура доби
Ренесансу
проповідувала ідеал
людини земної -
всебічно розвиненої,
енергійної, діяльної.

Головною за часів
Відродження стала
філософія
гуманізму.

Назву
«Відродження»
пов'язують з від-
родженням інте-
ресу до природи.

Визначальними
рисами людини
доби Ренесансу є
лицарські чесноти.

Представниками
доби Відродження
є письменники
Петрарка, Шекспір,
Софокл.

Доба Відродження
отримала
культурну
спадщину від
античності.

Велику роль у
розвитку Ренесансу
відігравали
народно-поетичні
традиції.

Тестування

**Перевірте, чи добре ви опанували матеріал за темою
«Епоха Ренесансу (Відродження) у Європі».**

1. Яке століття вважають початком доби Відродження?

- А) XII ст.;
- Б) XIII ст.;
- В) XIV ст.;
- Г) XV ст..

2. Хто вперше використав поняття "Ренесанс" (Відродження)?

- А) Леонардо да Вінчі;
- Б) Мікеланджело Буонарроті;
- В) Джорджо Вазарі;
- Г) Рафаель Санті.

3. У творах епохи Відродження відображені такі культури:

...

- А) Єгипетська і Вавилонська;
- Б) Китайська та Індійська;
- В) давньогрецька і Давньоримська;
- Г) Месопотамська і Перська.

4. У яких галузях науки були здійснені найбільш помітні відкриття за часів Відродження?

- А) біологія;
- Б) астрономія;
- В) хімія;
- Г) географія.

Тестування

**Перевірте, чи добре ви опанували матеріал за темою
«Епоха Ренесансу (Відродження) у Європі».**

**5. Яка система світосприйняття домінувала в епоху
Відродження?**

- А) геоцентрична;
- Б) антропоцентрична;
- В) космоцентрична;
- Г) геліоцентрична.

**6. Хто був автором трактату «Промова про чесноти
людини», де відображено провідні ідеї гуманізму цього
періоду?**

- А) Леонардо да Вінчі;
- Б) Мікеланджело Буонарроті;
- В) Піко делла Мірандола;
- Г) Данте Аліґ'єрі.

7. Як гуманісти Відродження трактували сутність людини?

- А) людина є залежною від Бога;
- Б) людина є центром Всесвіту і найвищою цінністю;
- В) людина має бути покірною і скромною;
- Г) людина не має свободи думки.

8. Що стало предметом мистецтва в епоху Відродження?

- А) релігійні догмати та ікони;
- Б) міфологічні створіння та фантастичні світи;
- В) людина, її внутрішні можливості та духовні проблеми;
- Г) абстрактні ідеї та символи.

Тестування

**Перевірте, чи добре ви опанували матеріал за темою
«Епоха Ренесансу (Відродження) у Європі».**

9. Яку роль відігравала античність у мистецтві Відродження?

- А) античність сприймали як темний період в історії;
- Б) античність ігнорували в культурі та мистецтві;
- В) античність була джерелом натхнення та наслідування;
- Г) античність була предметом критики та заперечення.

10. Що визначає життєствердний пафос культури Відродження?

- А) негативні аспекти людського існування;
- Б) заперечення краси світу та людського тіла;
- В) оспівування краси світу, людського тіла й природи;
- Г) сприйняття світу як місця випробувань та страждань.

11. Провідними рисами героїв/героїнь доби Відродження є ...

- А) лицарські чесноти та покірність сюзерену;
- Б) аскетичні чесноти та віра в Бога;
- В) інтелектуальна культура, свобода думки і багатство почуттів;
- Г) вірність та відданість королю.

12. Хто з письменників є представником епохи Відродження в Італії?

- А) Вільям Шекспір;
- Б) Франсуа Війон;
- В) Мігель де Сервантес Сааведра;
- Г) Джованні Боккаччо.