

Зарубіжна література
8 клас

**Завдання
для перевірки результатів навчання
учнів/учениць за темою
«Вільям Шекспір.
“Ромео і Джульєтта”»
за підручником авторського
колективу Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2024)**

Авторка – вчителька Олена Гвоздікова

Поясніть слова

Поєднайте слова з їх тлумаченням

Драма

драматичний твір, у якому засобами гумору та сатири викриваються негативні суспільні та побутові явища, розкривається смішне в навколишній дійсності людини чи живої істоти.

Трагедія

художній образ, друге «я» автора/авторки ліричного твору або низки творів; вигадана особа, що має свою художню біографію і творчо переосмислені риси зовнішності, характеру, вміщена в особливу поетичну реальність.

Комедія

літературний образ, який виходить за межі конкретного твору та зображеної історичної доби, набуває загальнолюдського значення, важливого для різних країн і народів, містить у собі невичерпні можливості для філософського осмислення буття.

Вічний образ

літературний жанр, п'єса соціального, історичного чи побутового характеру з гострим конфліктом, який розвивається в постійній напрузі.

Літературний образ

жанр драми, який ґрунтується на гострому, непримиренному протистоянні особистості та світу, конфлікті її уявлень про ідеал та гармонійні стосунки з об'єктивною неможливістю їх реалізувати, що призводить до загибелі героя/героїні.

Сюжет трагедії «Ромео і Джульєтта»

Визначте сюжет трагедії В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта».

Поєднайте елементи сюжету з твердженнями.

Заповніть таблицю.



1) розвиток відносин Ромео і Джульєтти, їхній шлюб

2) зустріч Ромео і Джульєтти на балу в Капулетті, зародження любові

3) розповідь брата Лоренцо

4) зіткнення слуг Монтеккі й Капулетті

5) дуель Ромео і Тібальта

6) допомога брата Лоренцо

7) підготовка до балу в будинку Капулетті

8) примирення сімей

9) вигнання Ромео

10) перший поцілунок закоханих

11) сцена в склепі, коли герой/героїня, приймає рішення піти із життя

Експозиція

Зав'язка

Основна
частина

Кульмінація

Розв'язка

Кросворд «Власні назви»

Розв'яжіть кросворд і
перевірте знання тексту
трагедії
«Ромео і Джульєтта»



По горизонталі

3. Місто, де відбуваються події.

4. Головна героїня твору.

6. Чернець-францисканець, який допомагає закоханим.

7. Родина Джульєтти.

8. Родина Ромео.

9. Дівчина, яку Ромео сподівався зустріти на балу.

По вертикалі

1. Головний герой твору.

2. Молодий вельможа, наречений головної героїні.

5. Племінник леді Капулетті.

10. Місто, в яке змушений був поїхати герой.

11. Країна, в якій відбуваються події.

12. Годувальниця дівчини, її помічниця в сердечних справах.

Кому належать ці слова?

Напишіть у комірках імена персонажів, кому належать ці висловлювання.

1

2

3

4

5

6

7

8

1) Я по собі це почуття вже
знаю,
Коли буваєш зайвим сам собі.
І прагнеш від усіх десь
заховатись...

2) Та в почуттях він сам собі
порадник,
А чи хороший, не скажу цього.
Він мовчазний і потайний
безмірно...

3) Ні, честю роду я клянусь, за
сміх
Убить його, вважаю я, не гріх!

4) Самотність тільки збільшує
нудьгу;
їй стане легше в товаристві мужа.
Тож знаєте, чого він поспіша.

5) Ромео! О, навіщо ти Ромео?
Зміни своє ім'я, зречися батька;
Як ні, то присягни мені в коханні,
І більше я не буду Капулетті.

6) Якщо хоч трохи винен я в
нещасті,
То заберіть моє старе життя...

7) Подивіться,
Який вас бич карає за ненависть:
Ваш цвіт любов'ю вбили небеса!

8) Коли мене шануєш,
Розвеселись, кинь хмурити чоло,
Бо хмуритись на святі
непристойно.

Послідовність подій

Відновіть послідовність подій у трагедії «Ромео і Джульєтта».
Напишіть відповідні цифри.

Перший поцілунок
Ромео і Джульєтти.

Дуель і смерть
Тібальта

Бійка між слугами
Монтеккі й Капулетті
на вулиці Верони.

Прощання Ромео і
Джульєтти

Щоб не виходити
заміж за Паріса,
Джульєтта випиває
сонне зілля.

Примирення двох
ворогуючих родин.

Джульєтта
смертельно ранить
себе у серце

Ромео проник на
бал-маскарад до
будинку Капулетті.

Таємне одруження

Ромео випиває
отруту.

Упізнайте персонажів

Визначте, про якого персонажа трагедії йдеться.

1. Одна з родини Капулетті, доглянута, струнка та жвава. Надзвичайно красива: «Такої світ не бачив ще краси». Поважає батьків. Закохана.

1. _____

2. Благородний юнак, відданий товариш, з повагою ставиться до старших. Здатен на глибоке та чисте почуття, цінує кохання понад життя.

2. _____

3. Самовіддано любить Джульєтту, бажає щастя й готова на все заради своєї улюблениці. Опора головній героїні у найтяжчі хвилини.

3. _____

4. Людяний і мудрий, мислить як гуманіст. Стає на захист почуття закоханих і найглибше розуміє всю невинуватість їхньої загибелі.

4. _____

5. «Та ж господиня в домі цім вона. Така вже добра пані, мудра й чесна...»

5. _____

Цитатна характеристика Джульєтти

Підтвердіть цитатами з тексту риси характеру головної героїні
ї В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта»

1

Мудрість

А

«Дивитися дозволю я очам лиш
доти, доки бажано це вам»

2

Щирість
почуттів,
самовідданість,
ніжність

Б

«любов багата ділом – не
словами – й пишається собою без
прикрас»

3

Повага до
батьків

В

«Нас незворушно слухають святі»

4

Цнотливість

Г

«Моя любов така велика і так
зросла безмежно, що я злічить не
можу й половини її скарбів...»

5

Твердість
характеру

Г'

«Коли ж рятунку жодного нема, я
заподію смерть собі сама!»

1

2

3

4

5

Цитатна характеристика Ромео

Підтвердіть цитатами з тексту риси характеру головного героя.

1

Мудрість

А

«Кохання може все і все здолає»

2

Шляхетність

Б

До Тібальта: «Ніколи я тебе не ображав і більш тебе люблю, ніж ти гадаєш!»

3

Рішучість

В

«Той, хто осліп, довіку пам'ятає коштовний скарб утраченого зору»

4

Велико-
душність

Г

«вся Верона славить його за честь, за виховання добре»

5

Вірність

Г

«Хай краще смерть від злоби, ніж довгий вік без ніжності твоєї!»

1	2	3	4	5

Акрослово

Доберіть слова до характеристики головних героїв п'єси «Ромео і Джульєтта». Слова мають розпочинатися на визначені букви.

Р

О

М

Е

О

Д

Ж

У

Л

Ь

Є

Т

Т

А



Вікторина

Перевірте, чи добре ви опанували те матеріал за темою «Трагедія Вільяма Шекспіра “Ромео і Джульєтта”».

1. Де відбуваються події твору В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта»?

- А) Верона;
- Б) Лондон;
- В) Рим;
- Г) Стретфорд-на-Ейвоні.

2. Яка з цих проблем не порушується у творі «Ромео і Джульєтта»?

- А) батьки і діти;
- Б) безпідставна ворожнеча;
- В) роль мистецтва в суспільстві;
- Г) непереборна сила кохання.

3. Чи є історія трагічної любові, що закінчилася загибеллю двох молодих людей, вигадкою В. Шекспіра?

- А) так, В. Шекспір вигадав історію Ромео і Джульєтти;
- Б) ні, бо сюжет п'єси запозичений з творів авторів, що жили до Шекспіра;
- В) сюжет п'єси авторів допомогла вигадати дружина;
- Г) ця історія наснилася В. Шекспіру.

4. Що стало причиною ворожнечі знатних родин Монтеккі і Капулетті?

- А) сварка дружин знатних родин під час балу;
- Б) сварка Монтеккі і Капулетті через гроші;
- В) ніхто не пам'ятав причину сварки;
- Г) через межу на земельній ділянці між маєтками родин.

Вікторина

Перевірте, чи добре ви опанували матеріал за темою
«Трагедія Вільяма Шекспіра “Ромео і Джульєтта”».

5. Що символізують «вічні образи Ромео і Джульєтти»?

- А) самовіддане кохання;
- Б) героїзм і самопожертва;
- В) любов і повага до батьків;
- Г) вічна молодість.

6. Які конфлікти порушено у творі? (кілька варіантів)

- А) батьки і діти;
- Б) справжнє почуття і заобони;
- В) конфлікт двох родин;
- Г) скупість і брехня.

7. У якому столітті відбуваються події твору?

- А) XV ст.;
- Б) XVI ст.;
- В) XVII ст.;
- Г) XIV ст..

8. Назвіть жанр твору В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта».

- А) драма;
- Б) трагедія;
- В) роман;
- Г) повість.

Вікторина

Перевірте, чи добре ви опанували матеріал за темою
«Трагедія Вільяма Шекспіра “Ромео і Джульєтта”».

9. Кому з персонажів належать слова:

«Лише твоє ім'я – мій ворог лютий;

А ти – це ти...»?

А) Тібальт;

Б) Ромео;

В) Джульєтта;

Г) Паріс.

10. Якою стала Джульєтта, коли закохалась у Ромео?

А) мудрою і рішучою;

Б) сумною і пригніченою;

В) веселою і закоханою;

Г) щасливою і безтурботної.

11. Який фатальний збіг обставин вплинув на подальшу долю головних героїв?

А) від'їзд Ромео через вбивство людини;

Б) лист про сон Джульєтти не дійшов до Ромео;

В) Ромео одружився з іншою;

Г) аптекар неправильно вирахував дозування сонного зілля.

12. Як поводять себе Монтеккі та Капулетті, дізнавшись про смерть дітей?

А) помирилися;

Б) ворогують ще сильніше;

В) переїжджають у різні міста;

Г) не звертають уваги один на одного.

Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта»

Тестування

1. Чому п'єсу «Ромео і Джульєтта» Вільяма Шекспіра називають «оптимістичною» трагедією?

- А) історія трагічної любові, що закінчилася загибеллю двох молодих людей, подібна на казку;
- Б) в епоху Відродження усі п'єси Шекспіра називали таким терміном;
- В) історія про невідворотну загибель закоханих перетворилася на всепереможну любов, та примирення двох родин.
- Г) таку назву для п'єси придумав сам Шекспір.

2. Як звали дівчину, в яку Ромео був закоханий на початку твору?

- А) Джульєтта;
- Б) Меркуцію;
- В) Розаліна
- Г) ім'я цієї дівчини у творі не називають.

3. На чиєму боці у чварах між Монтеккі й Капулетті був князь Ескал?

- А) він дотримується нейтральної позиції;
- Б) на боці Монтеккі;
- В) на боці Капулетті;
- Г) негативно ставився до обох родин.

4. Представником якої родини був Тібальт?

- А) Монтеккі;
- Б) Капулетті;
- В) князя Ескала;
- Г) Розаліни.

Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта» Тестування

5. «Вся Верона славить його за честь, за виховання добре. За всі скарби Верони я не дам його в моїй оселі зневажати». Про кого йдеться?

- А) Тібальт;
- Б) Ромео;
- В) Меркуціо;
- Г) Паріс.

6. «Мій світлий ангеле, мов ясні далі, ти сяєш наді мною серед ночі, як легкокрилий посланець небес перед очима вражених людей». До кого звернені ці слова?

- А) до матері;
- Б) до Розаліни;
- В) до ідеального вигаданого образу;
- Г) до Джульєтти.

7. Чому Ромео отруїв себе?

- А) не хотів жити без Джульєтти;
- Б) не міг витримати мук совісті після вбивства Тібальта та Паріса;
- В) перебував у депресії;
- Г) через відсутність підтримки в родині.

8. Чому брат Лоренцо погодився таємно обвінчати Ромео і Джульєтту?

- А) дуже їх любив;
- Б) хотів заробити грошей;
- В) хотів, щоб цей шлюб поклав край родинним чварам;
- Г) хотів ще більше розсварити родини юнака і дівчини.

Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта» Тестування

9. За кого батько хотів видати заміж Джульєтту?

- А) за Ромео;
- Б) за Паріса;
- В) за Меркуціо;
- Г) за Ескала.

10. Як Джульєтті вдалося уникнути другого шлюбу?

- А) втекла разом із Ромео;
- Б) зізналася батькам, що вже повінчалася з Ромео;
- В) Лоренцо запропонував їй випити зілля, щоб інсценувати самогубство;
- Г) умовила Паріса зачекати з весіллям.

11. Яка з цих проблем НЕ порушується у трагедії «Ромео і Джульєтта»?

- А) проблема батьків і дітей;
- Б) проблема соціальної нерівності;
- В) проблема незнищеності кохання;
- Г) проблема безпідставної ненависті й ворожнечі;
- Ґ) проблема життя і смерті.

12. Що таке трагедія?

- А) драматичний твір, у якому засобами гумору і сатири розвінчуються негативні суспільні та побутові явища, розкривається смішне в навколишній дійсності чи людині;
- Б) драматичний твір, який ґрунтується на гострому, непримиренному конфлікті особистості між її прагненнями та можливістю втілити їх;
- В) літературний жанр, п'єса соціального, історичного чи побутового характеру з гострим конфліктом, який розвивається в постійній напрузі.